

AGUILA SOLITARIA

655

¡O-OOUHH...!

Artista: 7

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	S/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.00
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA
YAI!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 655
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación
semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios
conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helio
Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de**
Producción: Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Opfo. de Historietas y Fotonovelas:**
Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y**
Armado: Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2858200. **Coordinación**
Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 548146,
644171. **EDITORIA CINCO S.A.**, Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado
Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia
Printed in Colombia. 08-04-81 Editorial Colombia Nueva Ltda.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox
"LA VENGANZA SANGRIENTA"

AGUILA SOLITARIA REGRESA AL CAMPA-
MENTO GITANO, OBEDECIENDO EL
MENSAJE DE LA HERMOSA GITANA.



SABE QUE AQUEL
LUGAR ES PELIGROSO
PORQUE ESTÁ RODEA-
DO DE ENEMIGOS.

ESPERO
QUE NADIE
ME
DESCUBRA
TODAVÍA.



AS-655-1

LA HERMOSA LORENA
APRIETA LOS LABIOS
CON GESTO FURIOSO.

LORENA,
AL FIN TE
ENCUEN-
TRO.

CAYO EN
LA
TRAMPA.



DEMASIADO TARDE
SE DA CUENTA DE
LA VERDAD.

ME TRACIONASTE
CON OTRAS MUJE-
RES Y LAS GITANAS
NO PERDONAMOS.

NO COMPRENDO...



DE PRON-
TO,
ESCUCHA
UNA VOZ
CONOCIDA
A SUS
ESPALDAS.

AL FIN
CAÍSTE EN
MI PODER.
¡MALDITO
INDIO!
PREPARA-
TE A MORIR.



¡EL GITANO!

AS-655-2

YA VEO,
ES UNA
TRAM-
PA.

DEMASIADO
TARDE LO
COMPRENDES,
JA JA JA.



¡LEVANTA LAS
MANOS! ¡OBEDECE,
O TE MATO AHORA
MISMO!



CARA
PALIDA
TENÍAS
QUE SER
PARA
ATACAR
CON
VENTA-
JA.



SUS OJOS
DE AGUILA,
MIRAN
ACUSADO-
RES A LA
HERMOSA
GITANA.

TODO ME
IMAGINE...
MENOS
QUE
PUDIERAS
TRAICIO-
NARME.



¡OJO
POR OJO,
TU TAM-
BIEN ME
TRAICIO-
NASTE!

AS-655-3





ENCOMIENDATE A TUS DIOSES, PIEL ROJA, PORQUE VAS A MORIR.

NO OLVIDES QUE TU HIJA TE AYUDÓ.

¡ES MI VENGANZA!



LAS GITANAS. SOMOS ARDIENTES Y AMOROSAS, PERO NO SABEMOS PERDONAR.

ENTONCES, NO TE REMORDERÁ LA CONCIENCIA AL VERME MORIR.



¡BASTA! ¡VAS A MORIR... PIDE PERDÓN... IMPLORA COMPASIÓN!

¡DISPARA! YO NO TENGO MIEDO A LA MUERTE.

AS-655-6



LA BELLA GITANA. TRATA DE OCULTAR SUS VERDADEROS SENTIMIENTOS.

¿QUÉ ESPERAS? ¡MÁTALO... MÁTALO DE UNA VEZ!



ME SALVASTE LA VIDA Y AHORA ME ENTREGAS A LA MUERTE. LA DEUDA ESTA PAGADA.

NO QUIERO OÍR MAS.

¡BASTA!



¡JURÉ QUE VOLVERÍA A CAPTURARTE Y SIEMPRE CUMPLO MI PALABRA!

¡DEJA DE HABLAR Y DISPARA SI ERES HOMBRE!

AS-655-7

UN SEGUNDO ANTES
DE QUE APRIETE EL
GATILLO.



PERO, EL HIJO DE
LAS ÁGUILAS APRO-
VECHA EL DESCUIDO Y
ATACA.



¡JACK...
JACK!



ESTA VEZ,
NI TÚ
PODRÁS
SALVAR A
TU AMO.

RS-655-8

ME BAS-
TAN LAS
MANOS,
PARA
ACABAR
CONTIGO.



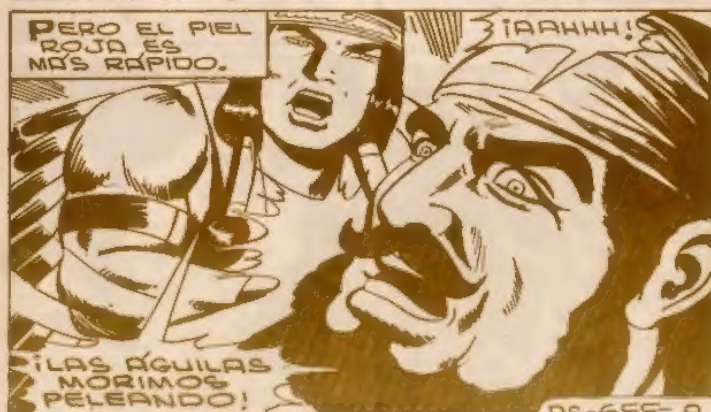
PUES
ADELANTE,
¿QUE
ESPERAS...?
¡PELEA!

EL GITANO
SE LANZA,
IMPULSADO
POR SU
FURIA.



¡TE MA-
TARE Y
COBRA-
RE LA
RECOM-
PENSA!

PERO EL PIEL
ROJA ES
MÁS RÁPIDO.



RS-655-9



AS-655-10



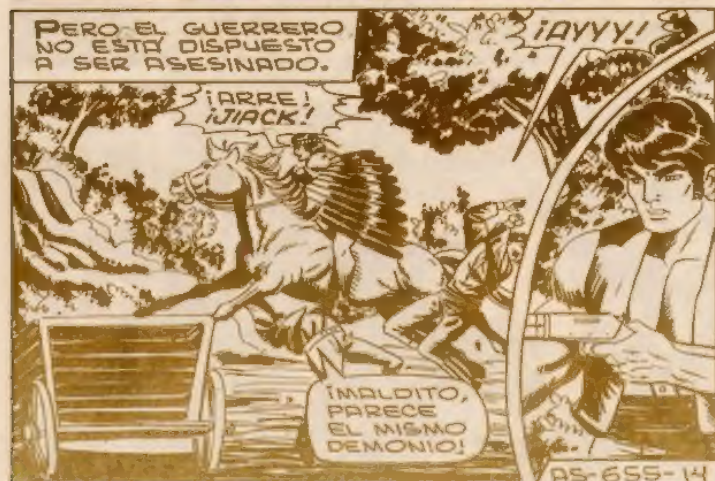
AS-655-11



AS-655-12



AS-655-13



LOS SOLDADOS ESTÁN CERCA.



LOS DISPAROS FUERON EN EL CAMPAMENTO GITANO.

DE PRONTO, SUS OJOS SE ILUMINAN CON LA LUZ DE LA ALEGRÍA.



¡MIREN! ES AGUILA SOLITARIA!

VIENE DIRECTO A NOSOTROS. VAMOS A ESPERARLO COMO SE MERECE.



DISPAREMOS A MATAR.

TOKY, INSISTE EN ADVERTIR EL PELIGRO A SU AMO.



AS-655-16

DEMASIADO TARDE. ¡LO DESCUBRE!

¿LOS SOLDADOS, EN DÓNDE ESTÁN?



¡JUCK... JILL... YACK!

UNA LLUVIA DE BALAS, ES LA ÚNICA RESPUESTA.

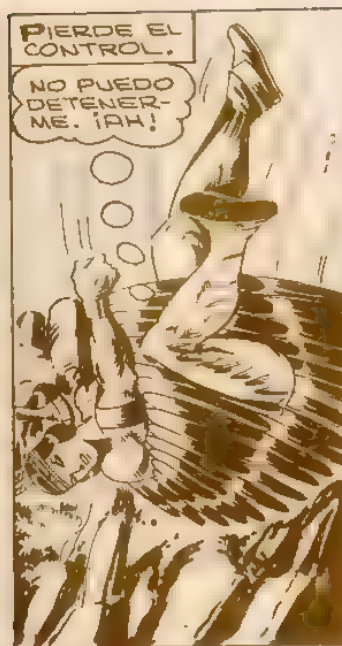
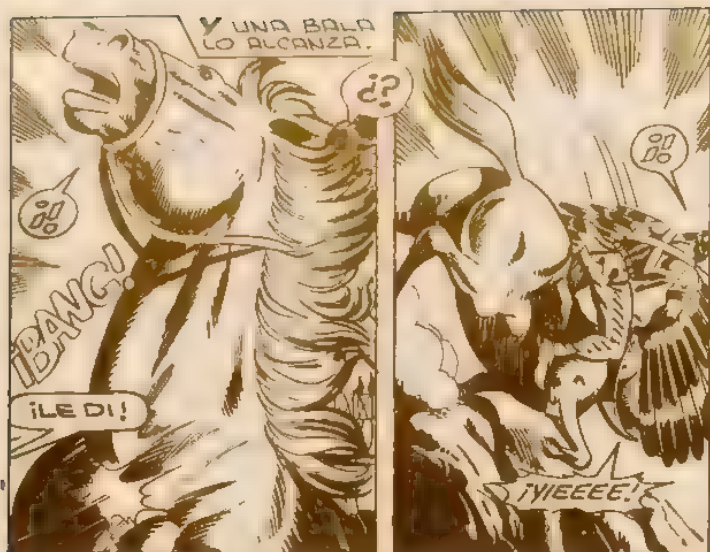


ESTA VEZ... NO FALLAREMOS. DISPAREN A MATAR.



TOKY NO SABE QUE HACER.

AS-655-17



PERO, TODO SERÁ INÚTIL, LOS SOLDADOS DOMINAN LA SITUACIÓN.





TOKY QUIERE PELEAR,
PERO TIENE QUE OBE-
DECER A SU AMO.



ASÍ ESTÁ MEJOR,
NO HAGAS NINGÚN
MOVIMIENTO SOS-
PECHOSO.



15 675 22

BIEN AMARRADO,
COMO UNA RES AL
MATADERO, JA JA
JA.



EL GUERRERO APRIETA LAS MANDÍBULAS Y SUS OJOS DE AGUILA BRILLAN CON FURIA.



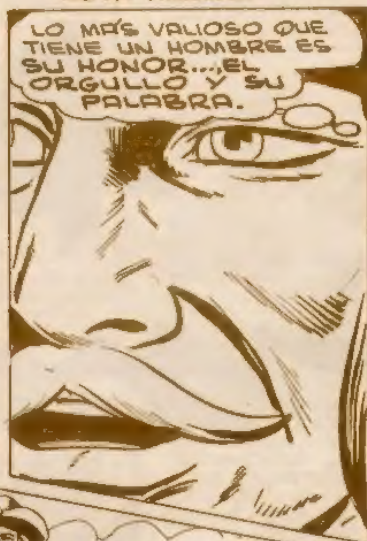
15 675 22





ME ROBAN LA GLO-
RIA DE CAPTURAR
AL PIEL ROJA MAS
BUSCADO DEL
OESTE.

SU ORGULLO DE CAZA-
DOR Y DE AVENTURERO
ESTA HERIDO.



LO MAS VALIOSO QUE
TIENE UN HOMBRE ES
SU HONOR...EL
ORGULLO Y SU
PALABRA.



NO ME DOY POR
VENCIDO. YO SE
PELEAR Y ALCANZAR
LO QUE QUIERO.
NO SERE BURLA
DE NADIE.

¿QUE PLANEA EL ASTUTO
CAZADOR? ¿QUE HARA
PARA CUMPLIR SU JURAMENTO?

AS-655-26



MIENTRAS, EL HIJO DE LAS AGUILAS
SIGUE PRISIONERO Y TRATADO COMO UN
ANIMAL. ¿SERA LLEVADO A LA MORCA?



SOLO TOKY LO ACOM-
PAÑA EN SU DERROTA.

NO TE
PREOCU-
PES,
TOKY.
HE PER-
DIDO UNA
BATALLA
PERO
AÚN ES-
TOY VIVO.

¡JACK!



¿QUE PLANEA EL
GUERRERO
PARA SALVARSE?

¡LAS AGUILAS
MORIMOS
PELEANDO!

AS-655-27

AL MISMO TIEMPO, PERO MUY LEJOS DE AHI, LA BELLA SHIU Y EL AGUILUCHO CONTINUAN SU VIAJE RUMBO AL SUR.



ELLA RECUERDA BIEN Y OBEDECE LAS ORDENES DE SU ESPOSO.

¡USTEDES, VAYAN HASTA NUESTRO REFUGIO SECRETO EN EL VALLE DEL SOL! ALLA NOS REUNIREMOS.

PREFERIRIA HABERME QUEDADO A SU LADO.



LA MUJER DE UN PIEL ROJA SIEMPRE OBEDECE.

AS-655-28

AL CAER EL SOL DE LA TARDE, SE DETIENEN MIRANDO HACIA EL HORIZONTE.

ES EL VALLE DEL SOL. NUESTRO REFUGIO, NUESTRO HOGAR.

¡AL FIN!



¡AH! ESTAREMOS EN PAZ Y A SALVO DE LOS ENEMIGOS!

SÍ, HIJO MÍO. NUESTRO HOGAR ES SECRETO, NADIE MÁS LO CONOCE.

PERO, EL SE QUEDÓ ATRÁS...MUY LEJOS, PELEANDO.



ROGUEMOS AL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO QUE PRONTO VENGA CON NOSOTROS.

AS-655-29



¿CREES QUE LOS CARA PALIDA PUEDAN MATAR, LOP?

NADIE ES MÁS FUERTE QUE TU PADRE. CONFÍEMOS EN LA FUERZA DE SU BRAZO Y EN EL VALOR DE SU CORAZÓN.

PERO, LA BELLA SHIU SABE QUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS QUEDÓ EN PELIGRO MORTAL.

MI HIJO NO DEBE SABERLO, PERO UNA BALA BASTARÁ PARA MATARLO.

¡BANG!

¡BANG!

LUEGO DECIDE CONTINUAR EL VIAJE.

¡ARRE, PINTO! LLEGAREMOS A NUESTRO REFUGIO AL AMANECER.

¿LOGRARÁN LLEGAR AL VALLE DEL SOL? ¿LOS ACECHA ALGÚN PELIGRO?

AS-655-30



POR EL CAMINO LEJANO, HACIA EL NORTE, LA NOCHE SORPRENDE A LOS CAPTORES Y A SU PRESO.

DECIDEN ACAMPAR ESA NOCHE.

NO DEBEMOS CONFÍARNOS; HAY QUE VIGILAR TODA LA NOCHE.

EL PRISIONERO QUEDA BIEN ASEGURADO, PARA QUE NO ESCAPE.

A PESAR DE TODO, NO ME DOY POR VENCIDO. APROVECHARÉ UNA OPORTUNIDAD PARA ESCAPAR.



NO CREO QUE NADIE SE ACERQUE.



AS-655-31

LA NOCHE-TRANS-
CURRE EN CALMA Y
SILENCIO.



DE PRON-
TO, UNA
VOZ DE
ALERTA.

SE ESCUCHAN
RUIDOS,
ALGUIEN SE
ACERCA.
¡CUIDADO!



Y QUEDAN
PARALIZA-
DOS POR
LO QUE
VEN.

¡MIREN!

¡LO VEO
Y NO LO
CREO!



¡ASOMBROSO!

¿QUÉ ES LO QUE HAN VISTO LOS SOLDADOS?
¿ÁGUILA SOLITARIA SERÁ LLEVADO A
LA HORCA? ¿PODRÁ ESCAPAR? PRÓXIMO EP.
"EL CUCHILLO DE PLATA"